

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI - SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL POLO MUSEALE NAPOLETANO - Via Tito Angelini, 20 - 80129 - Napoli - Bando concorso internazionale di progettazione per la realizzazione di spazi di ristoro in tre Musei Napoletani.

1.1) Ente appaltante: Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano - Via Tito Angelini, 20 - 80129 - Napoli - Tel. 081/2294454 - Fax 081/72294498

1.2) Indirizzo presso il quale è possibile ottenere ulteriori informazioni: Indirizzo Internet www.regione.campania.it; www.inarch.it

1.3) Indirizzo presso il quale è possibile ottenere la documentazione: IN/Arch Servizi S.r.l. - Via Crescenzo,16 - Roma - Tel. 06/68802254 -fax 06/6868530 - email inarch@inarch.it - sito internet www.inarch.it.

1.4) Indirizzo al quale inviare le domande di partecipazione: Come al punto 1.1)

11.1) Descrizione del progetto: Realizzazione spazi di ristoro in tre Musei Napoletani:

- Tema 1: Arca di ristoro interna al Museo e Certosa di San Martino

- Tema 2: Area di ristoro interna al Museo di Capodimonte

- Tema 3: Area di ristoro interna al Castel Sant'Elmo

II.2) Luogo di esecuzione: Napoli

II.3) Nomenclatura: CPV 74200000-Altre nomenclature rilevanti (CPC) 867 - Categoria del servizio 12

III.1) Il Concorso è svolto mediante licitazione privata ristretta. Esso sarà articolato in un unico grado, o fase, preceduto da una prequalificazione.

III.2) E' data libera scelta ai concorrenti se partecipare ad uno o più temi concorsuali.

III.3) Per la selezione dei concorrenti da invitare alla fase concorsuale, la Commissione terrà in particolare conto dei seguenti criteri di valutazione:

- peso delle esperienze professionali e/o di ricerca: qualità, numero ed entità delle opere e dei progetti presentati, con particolare riferimento a quelli analoghi o assimilabili ai temi progettuali in concorso; Max 40 punti;

- fondatezza culturale delle opere, degli studi e dei progetti presentati; Max 25 punti;

- idee innovative nel campo della riqualificazione di spazi monumentali, nell'adattamento a nuove funzioni, congiunta alla loro tutela; Max 25 punti;

- congruenza, qualità e complementarità delle competenze disciplinari in rapporto al tema progettuale nella composizione dei raggruppamenti creati anche ad hoc dai concorrenti; Max 10 punti;

III.4) La progettazione dei rispettivi temi concorsuali è riservata agli Architetti iscritti ai rispettivi Ordini o registri professionali dei paesi di appartenenza.

Il Concorso è inoltre aperto agli Ingegneri, oltre che ad altre figure professionali specialistiche, purché facenti parte di gruppi di progettazione o altra forma associativa, il cui Capogruppo mandatario sia un Architetto.

Ai fini dell'affidamento dell'incarico professionale successivo all'aggiudicazione del presente Concorso, i concorrenti devono essere in possesso, a pena di esclusione, dei seguenti requisiti minimi di capacità economico-finanziaria e tecnico organizzativa, ai sensi dell'art. 66, comma b, del D.P.R. 554/99:

a) fatturato globale, per servizi di ingegneria di cui all'art. 50 del DPR 554/99, espletati negli ultimi cinque esercizi antecedenti la pubblicazione del bando, per un importo complessivo uguale almeno a QUATTRO volte l'importo dell'incarico a base d'asta, ovvero:

	Importo Tema 1	Importo Tema 2	Importo Tema 3
FATTURATO	E. 686.000	E 540.000	E 273.600

(oneri fiscali esclusi)

b) avvenuto svolgimento, negli ultimi dieci anni, di servizi relativi ai lavori appartenenti ad ognuna delle classi e categorie dei lavori cui si riferiscono i servizi da affidare, individuate sulla base delle elencazioni contenute nelle vigenti tariffe professionali, per un importo globale per ogni classe e

categoria pari a TRE volte l'importo stimato dei lavori da progettare, ovvero, in particolare, per i seguenti importi minimi:

Classe e Categoria lavori	Importi Tema 1	Importi Tema 2	Importi Tema 3
1/D - Opere edili	E 4.050.000	E 3.150.000	E 1.200.000
1/G - Opere strutturali	E 1.575.000	E 900.000	E 450.000
3/A+C Impianti elettrici e affini	E 750.000	E 450.000	E 195.000
3/B Impianti termomeccanici e idraulici	E 840.000	E 780.000	E 240.000

I servizi valutabili sono quelli iniziati ed ultimati nel decennio antecedente la data di pubblicazione del presente bando, ovvero la parte di essi ultimata nello stesso periodo, in caso di servizi iniziati in epoca precedente.

c) avvenuto svolgimento, negli ultimi dieci anni, di due servizi relativi a progettazione di interventi appartenenti ad ognuna delle classi e categorie dei lavori cui si riferiscono i servizi da affidare, individuate sulla base delle elencazioni contenute nelle vigenti tariffe professionali, per un importo totale non inferiore ad un valore di 0,50 volte l'importo stimato dei lavori da progettare, così suddiviso:

Classe e Categoria lavori	Importi	Importi	Importi
	Tema 1	Tema 2	Tema 3
1/D - Opere edili	E 675.000	E 525.000	E 200.000
1/G - Opere strutturali	E 262.500	E 150.000	E 75.000
3/A+C Impianti elettrici ed affini	E 125.000	E 75.000	E 32.500
3/B Impianti termomeccanici e idraulici	E 140.000	E 130.000	E 40.000

I servizi valutabili sono quelli iniziati ed ultimati nel decennio antecedente la data di pubblicazione del presente bando, ovvero la parte di essi ultimata nello stesso periodo in caso di servizi iniziati in epoca precedente.

d) numero medio annuo di personale tecnico utilizzato negli ultimi tre anni (comprendente soci attivi, dipendenti e consulenti con contratto di collaborazione coordinata e continuativa su base annua) di almeno DUE volte le unità stimate per lo svolgimento dell'incarico, ovvero pari alle seguenti unità minime, per ciascun tema:

Unità minime di personale tecnico	8	8	6
	Tema 1	Tema 2	Tema 3

IV.1) Numero massimo, di partecipanti che si prevede di invitare: 10 per ogni Tema.

IV.2) La valutazione dei progetti verrà effettuata secondo quanto stabilito dall'Allegato C al DPR 554/99, con le seguenti modalità:

IV.2.1) gli elementi di natura qualitativa attraverso la media dei punteggi attribuiti discrezionalmente dai singoli commissari. Punteggio massimo 95 punti, così attribuiti:

IV.2.1.1. Aspetti configurativi: impostazione generale e caratteri specifici del progetto, nel rapporto delle soluzioni innovative proposte con la salvaguardia del contesto monumentale dei luoghi: fino a 30 punti

IV.2.1.2. aspetti funzionali e distributivi, impostazione generale e caratteri specifici del progetto, anche in rapporto alla complessità e alla varietà delle funzioni insediate ed alla qualità delle mutue relazioni: fino a 20 punti

IV.2.1.3. Aspetti costruttivi e tecnologici: fino a 20 punti

IV.2.1.4. fattibilità e concretezza della proposta economico-gestionale: caratteristiche qualitative e tipologiche del servizio di intrattenimento-ristorazione assunte a riferimento per le scelte progettuali effettuate, anche in relazione alla disarticolazione del programma stesso in lotti funzionali: fino a 20 punti

IV.2.1.5. attendibilità dei criteri e metodi adottati per la stima preliminare dei costi: fino a 5 punti

IV.2.2) gli elementi di natura quantitativa: (Minor Costo stimato per l'intervento, mediante la formula riportata nel predetto Allegato C. Punteggio massimo attribuibile: 5 punti

IV.3.1) Il materiale informativo (testo integrale del bando, D.P.P. ed allegati) è disponibile sul Sito dell'Istituto Nazionale di Architettura: inarch@inarch.i. Potrà inoltre essere ritirato, sempre in formato digitale, presso la Segreteria del Concorso all'indirizzo di cui al punto 1.3.

IV.3.2) Scadenza fissata per la ricezione delle domande di partecipazione 22/11/2004.

IV.3.3) Spedizione degli inviti a presentare offerte ai candidati prescelti: 20 giorni dal 22/11/2004

IV.3.4) Lingua/e utilizzabile/i da parte dei candidati: ITALIANO

IV.4.1) Ai vincitore di ciascun tema sarà riconosciuto un premio lordo pari a: E 16.000,00 per il Tema 1; E 12.500,00 per il Tema 2; E 6.500,00 per il Tema 3.

IV.4.2) Somma massima complessiva che sarà suddivisa tra tutti gli altri progettisti selezionati: Tema 1 E 31.500,00; Tema 2 E 22.500,00; Tema 3 E 13.500,00.

IV.4.3) Per ciascun tema concorsuale, l'Ente Banditore, che si riserva comunque la facoltà di richiedere modifiche o integrazioni al progetto, potrà a sua discrezione affidare a trattativa privata al vincitore del concorso l'incarico per il completamento della progettazione preliminare e la redazione della progettazione Definitiva, relativamente al primo stralcio - finanziato - dell'intervento a farsi.

L'Ente banditore si riserva di affidare anche l'incarico per la rispettiva progettazione Esecutiva, a seconda delle forme di esecuzione (pubblico incanto o appalto integrato) che saranno ritenute più opportune per ciascuno degli interventi a farsi, in relazione alla specificità dei siti e delle soluzioni progettuali.

L'Ente banditore si riserva altresì di affidare l'incarico per la progettazione definitiva del 2° lotto, ed eventualmente di quella esecutiva, subordinatamente all'acquisizione del relativo finanziamento.

IV.4.4) La decisione della giuria è vincolante per l'amministrazione aggiudicatrice

V.) Responsabile del Procedimento Arch. Liliana Marra, con ufficio presso la Soprintendenza Speciale per il Polo Museale 2, 80131 Napoli, tel. 081 7499209-7499260; e-mail

tecnpro.artina@arti.beniculturali.it.

VI.) Data di spedizione del presente bando: 14/10/04

Il Soprintendente
Prof. Nicola Spinosa