REGIONE CAMPANIA - Giunta Regionale - Seduta del 15 giugno 2007 - Deliberazione N. 998 - Area Generale di Coordinamento N. 18 - Assistenza Sociale, Attività Sociali, Sport, Tempo Libero, Spettacolo - **L.R. 44-84 del 18.12.1984 - Fondazione Teatro di San Carlo - Presa d' atto dell' elenco delle Attività Liriche, di Balletto e Concertistiche concernenti la stagione artistica 2007.**

PREMESSO

- che la Regione Campania, con la l.r. n.44 del 18.12.1984, favorisce l'attività istituzionale della Fondazione Teatro di San Carlo (già Ente Autonomo Teatro San Carlo), al fine di contribuire in misura concreta ad iniziative di promozione culturale che determinano, in via subordinata, anche la promozione dell'immagine turistica;

- che l'intervento regionale è previsto mediante erogazione di un contributo annuale, oltre che per la realizzazione delle stagioni liriche e concertistiche, corali e di balletto, anche per la promozione di spettacoli e rappresentazioni in località della Regione dotate di idonee strutture, nonché per l'organizzazione di rappresentazioni destinate a determinate fasce di spettatori e per l'organizzazione di tournèe all'estero;

- che ai sensi dell'art.3 della suindicata L.R.44/84, all'onere di contribuzione a favore del Teatro di San Carlo, per gli anni successivi al 1984, la Regione Campania fa fronte con gli stanziamenti determinati dalla legge di bilancio;

PRESO ATTO:

- della nota n.0670 del 31.03.2007 (All.A) con la quale il Sovrintendente della Fondazione Teatro di San Carlo, ai fini della liquidazione del contributo per l' anno 2007, ha elencato le recite Liriche, di Balletto ed i Concerti sinfonici e da camera effettuati nella sede del San Carlo e in decentramento dall'1 gennaio 2007 al 31 marzo 2007, nonché le altre recite a completamento della stagione Lirica, di Balletto e concertistica;

- che nella stessa nota il Sovrintendente Prof. Gioacchino Lanza Tommasi ha indicato, altresì, i costi sostenuti per le attività istituzionali della Fondazione sino alla data del 31.03.2007 e il preventivo di spesa fino al 31.12.2007 (all.B), confermando che il contributo erogato dalla Regione Campania nell' anno 2006 di € 5.000.000,00 è stato utilizzato per le attività istituzionali della Fondazione ai sensi della L.R. n. 44 del 18.12.1984 e nel contempo ha trasmesso il Bilancio di Previsione 2007 approvato il 10.03.2007 dal Consiglio di Amministrazione;

CONSIDERATO:

- che in data 1/06/2007 la Fondazione Teatro di San Carlo ha trasmesso al Servizio Spettacolo della Regione Campania il rendiconto gestionale 2006 in uno con la relazione sull'attività realizzata nello stesso anno;

- che con decreto dirigenziale n.175 del 23/05/2007 si è proceduto ad impegnare la somma di € 1.500.000.00 (impegno definitivo n.1847 del 30/5/2007) sulla U.P.B. 3.11.31 Cap.5110 -spese correnti in favore della Fondazione Teatro di San Carlo di Napoli per l'anno 2007;

- che con successivo decreto dirigenziale si procederà a liquidare il predetto contributo finanziario di € 1.500.000.00 in favore della Fondazione Teatro di San Carlo – Via San Carlo, 98 Napoli;

VISTA:

- la dichiarazione del Sovrintendente in data 31.03.2007 effettuata ai sensi dell' art. 46 del D.P.R. 445/2000, con la quale attesta che il programma per il quale viene richiesto il contributo alla Regio-

ne Campania per l'anno 2007 è conforme a quello a suo tempo inserito nel Bilancio Preventivo deliberato dal C.d.A. della Fondazione Teatro di San Carlo in data 10/3/2007;

RITENUTO:

- di prendere atto dell' elenco delle Attività Liriche, di Balletto e Concertistiche concernenti la stagione artistica 2007, così come comunicato dal Sovrintendente prof. Gioacchino Lanza Tommasi con nota n.0670 del 31.03.2007 in quanto rispondenti alle finalità previste dalla predetta l.r.44/84;

- di demandare, altresì, a successivo decreto dirigenziale l'impegno dell'ulteriore contributo di € 3.500.000,00 – spese investimento sul cap.5182 della U.P.B. 6.80.221 del bilancio gestionale della Regione Campania per l'anno 2007;

ATTESA:

- l' istruttoria e l'attestazione di regolarità della stessa resa dal Dirigente del Servizio Dr.Raffaele Balsamo, responsabile del procedimento;

VISTA:

- la L.R. n.44 del 18.12.1984;

PROPONE e la Giunta in conformità a voto unanime

DELIBERA

Per tutto quanto esposto in narrativa che qui si intende integralmente riportato:

- di prendere atto dell' elenco delle Attività Liriche, di Balletto e Concertistiche relative alla stagione artistica 2007 della Fondazione Teatro di San Carlo di Napoli, così come comunicato dal Sovrintendente prof. Gioacchino Lanza Tommasi con nota n.0670 del 31.03.2007 agli atti del Servizio Spettacolo, poiché esso è rispondente alle finalità previste dalla predetta l.r.44/84;

- di stabilire il contributo di € 5.000.000,00 a favore della Fondazione Teatro di San Carlo di Napoli, ai sensi dell'art.3 della L.R. 44/84, imputando la relativa spesa sui capitoli 5110 della UPB 3.11.31 (Spese correnti) e 5182 della UPB 6.80.221 (Spese investimento) del Bilancio Gestionale della Regione Campania anno 2007;

- di inviare il presente atto deliberativo all' A.G.C. Assistenza Sociale, al Settore Sport-Tempo Libero e Spettacolo per gli ulteriori adempimenti di competenza e al Settore Stampa Documentazione ed informazione, Bollettino Ufficiale per la pubblicazione, ad avvenuta esecutività.

Il Segretario
D'Elia

Il Presidente
Valiante

Il Sovrintendente

Spett.le Assessorato Allo Spettacolo
Ed ai Beni Culturali
Regione Campania
Centro Direzionale Is. C 5
Napoli

Prot. 670

Oggetto: contributo anno 2007.

In relazione al contributo di codesta Regione a favore della Fondazione Teatro di San Carlo per l'anno 2007, si elencano qui di seguito le recite liriche, di balletto ed i concerti sinfonici e da camera effettuati nella sede del San Carlo e in decentramento dal 1°gennaio al 31 marzo dell'anno in oggetto.

Opere liriche

- *Candide* di Leonard Bernstein n. 6 recite dal 18 al 30 gennaio
- *Cavalleria Rusticana* di Pietro Mascagni n. 8 recite dal 11 al 22 marzo
- *Gianni Schicchi* di Giacomo Puccini n. 8 recite dal 11 al 22 marzo

Totale 14 recite

Balletti

- *Onegin di* P.I. Cajkovskij n. 6 recite dal 12 al 18 febbraio
- *Lezioni a porte Aperte* di Anna Razzi n. 1 recite
- *Mireille* di Raul Lai da Gounod coreog. di J.C.Gil n 5 recite dal 27 al 31 marzo

Totale 12 recite

Concerti sinfonici

- Orchestra del Teatro di San Carlo 1/1/07
  Direttore: Jeffrey Tate n. 2 recite

- Orchestra del Teatro di San Carlo 2/1/07
  "Non solo Walzer"
  Direttore Fausto Fungaroli n. 2 recite

- Wiener Simphoniker 5/1/07
  Direttore: Fabio Luisi n. 1 recite

- Orchestra del Teatro San Carlo 2 – 3/2/07
  Direttore: Jerzy Semkov n. 2 recite

- Orchestra del Teatro di San Carlo 20 – 21 – 22 – 23/2/07
  "Musico de Musicis"
  Direttore: Virginio Giorgioni n. 4 recite

Totale 11 recite

Concerti sinfonico-corali

- Orchestra e Coro del Teatro San Carlo 6/1/07
  "La Missa Creola"
  Direttore: Marco Ozbic n. 2 recite

- Orchestra e Coro di Voci Bianche del Teatro San Carlo 21 – 23 /1/07
  "Il Piccolo Spazzacamino" di Britten
  Direttore: Stefania Rinaldi n. 2 recite

- Orchestra e coro del Teatro di San Carlo 14 – 16 – 17 – 20 /3/07
  Direttore: Marco Ozbic n. 4 recite

Totale 8 recite

Recitals

- Recital "Ex Novo Ensemble" 8- 9 gennaio n 2 recite

- Recital Matthias Goderne 17 – 19 gennaio n. 2 recite

Totale 4 recite

A completamento della Stagione Lirica, di Balletto e concertistica sono in programma le seguenti recite :

Opere e Balletti

- *Mireille* Balletto di Raul Lai da Gounod Coerog. di J.C.Gil n 2 recita 1-e 2 aprile
- Push – Balletto di Sylvie Guillem e Russe Maliphant n. 1 recita 8 luglio
- *Sogno di Una Notte di Mezza Estate* balletto di Mendelssohn n. 14 recite aprile - novembre
- La bella Addormentata nel Bosco balletto di I.P. Cajkowskij n 6 recite ottobre
- *Werther* opera di Jules Massenet n. 6 recite 15 – 26 maggio
- *Elegy for Young Lovers* opera di H.W. Henze n. 6 recite 11- 21 aprile
- *La Traviata* opera di Giuseppe Verdi n. 10 recite

- Tournèe - Milano 10 – 12 ottobre 2006
  Il Socrate Immaginario opera di G. Paisiello n. 2 recite

Totale n. 47 recite

Concerti

- Recital Soile Iokoski Bo Skovhus Marita Viitasalo n. 2 recite 2- 3 aprile
- Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo- Diretto M. Ozbich n. 2 recite 14 – 16 aprile
- recital Dimitrij Hvorostovsky n. 2 recite 9 – 11 giugno
- Bayrischen Rundfunks Orchestre direttore Mariss Jansons n. 2 recite 4 maggio
- Recital L. De Fusco, S. Pagliani, A Bossone, L. Signorini n 2 recite 19 – 21 maggio

- Orchestra e Coro di voci bianche del Teatro di San Carlo
  direttore Eliahu Imbal n. 2 recite 31/5 – 1/6
- Palast Orchestre n. 2 recite 3 – 4 giugno
- Orchestra del Teatro di San Carlo dir da definire 14/15 sett n. 2 recite
- Orchestra del Teatro di San Carlo dir da definire 22/23 sett n. 2 recite
- Orchestra del Teatro di San Carlo dir.G. Pehlivanian, ottobre n. 2 recite
- Tournèe - Milano 10 – 12 ottobre 2006
  Orchestra del Teatro San Carlo Direttore J. Tate n. 1 recita
- Orchestra del Teatro di San Carlo dir G. Cobos 3/4 nov. n. 2 recite
- Orchestra del Teatro di San Carlo dir. da definire 10/11 nov. n. 2 recite
- Orchestra del Teatro di San Carlo dir. da definire 17/18 nov. n. 2 recite
- Orchestra del Teatro di San Carlo dir. da definire 25/25 nove. n. 2 recite
- Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo
- Direttore Gerd Albrecht n. 2 recite

totale 31 recite

Elenco dei costi sostenuti per l'attività istituzionale della Fondazione sino alla data del 31 marzo 2007 e preventivo di spesa fino al 31 dicembre 2007.

Attività di spettacolo 1° trim.

	Sostenuti al 31/03	Da sostenere	Totale prev. 2007
Registi – Assistenti – Light Designer	146.000,00	378.500,00	524.500,00
Scenografi – costum. – assist.	199.000,00	153.000,00	352.000,00
Direttori d'Orchestra	342.750,00	596.000,20	938.750,20
Coreografi	78.750,00	49.000,00	127.750,00
Concertisti	27.600,00	27.950,00	55.550,00
Complessi Ospiti	108.790,00	207.400,00	316.190,00
Cantanti – 1° Ballerini - Etoiles	1.276.666,00	1.045.403,80	2.322.069,80
Personale aggiunto	206.112,00	78.492,00	284.604,00
Oneri contributivi scritturati	117.418,00	442.582,00	560.000,00
Oneri contributivi dipendenti a term.	68.026,00	21.978,00	90.004,00
Rimborsi Viaggi scritturati	24.503,41	12.000,00	36.503,41
TOTALE ARTISTI	**2.595.615,41**	**3.012.305.80**	**5.607.921,21**

Allestimenti scenici ed altri costi	**Sostenuti al 31/03**	**Da sostenere (da Budget**	**Totale**
Allestimenti scenici e materali di consumo ed attrezzerie	365.000,00	210.000,00	575.000,00
Costumi e materiali di consumo	133.000,00	52.500,00	185.500,00
Calzature	18.000,00	30.000,00	48.000,00
parrucche	54.500.00	75.000,00	129.500,00
trasporti e viaggi	60.000,00	180.000.000	240.000,00
Nolo strumenti – musiche e spartiti	19.000,00	27.000,00	46.000,00
Luci e fonica	66.000,00	76.000,00	142.000,00
Spese di stampa e pubblicità	100.000,00	210.000,00	310.000,00
Altri costi per servizi	435.235,00	539265,00	974.500,00
Personale dipendente al 28/2/07	2.671.826,00	11.386.996,00	14.058.822,00
Contributi previdenziali	817.000,00	4.083.000,00	4.900.000,00
TOTALE	4.739.561,00	16.869.761,00	21.609.322,00

Per ciò che concerne il contributo erogato dalla Regione Campania nell'anno 2006 di € 5.000.000 (euro cinquemilioni) si conferma che lo stesso è stato utilizzato per l'attività istituzionale della Fondazione ai sensi della legge regionale 44 del 1984.

Il Bilancio sarà deliberato nel prossimo mese di giugno. Ad approvazione avvenuta, il Bilancio sarà trasmesso a tutti i Soci Fondatori.

Nelle more si trasmette il Bilancio di previsione 2006 approvato il 10 Marzo u.s.

Si resta a disposizione per ogni ulteriore chiarimento e con l'occasione si inviano distinti saluti

Napoli, 31 marzo 2007

Prof. Gioacchino Lanza Tomasi