

INFORMAZIONI PERSONALI Prisco Anna



via Stazio n.8, 80123 Napoli (Italia)
360271757 – 081/7963862
anna.prisco@regione.campania.it

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

02/05/2018–alla data attuale

Funzionario della UOD 02 con posizione organizzativa (CAT D)

Regione Campania
via Nuova Marina 19 c, Napoli (Italia)
www.regione.campania.it

- responsabile della comunicazione
- cura dell'Istruttoria delle pratiche per l'assegnazione dei contributi
- coordinamento della Commissione per la valutazione dell'iscrizione degli istituti di alta cultura all'albo regionale
- coordinamento di attività culturali varie
- responsabile della valutazione di progetti speciali ed istanze per l'iscrizione all'Albo Regionale

Attività o settore Cultura e Spettacolo

18/01/2007–02/05/2011

Funzionario della Giunta regionale Campania con posizione organizzativa (CAT D)

Regione Campania
via Nuova Marina, 19/c Napoli
(Italia) www.regione.campania.it

- pubbliche relazioni
- coordinamento di eventi culturali
- promozione di manifestazioni culturali anche al di fuori del territorio per la diffusione di una sempre migliore immagine del territorio campano in circuiti nazionali ed internazionali e l'organizzazione di eventi in collaborazione con la stessa regione.

Attività o settore Settore cultura e spettacolo Regione Campania /UOD 02

01/09/1986–16/01/2007

Docente di ruolo di materie letterarie presso le scuole secondarie di 1° grado
Ministero dell'istruzione, università e ricerca, Napoli (Italia)

11/11/2004–alla data attuale

Vicepresidente

Centro Studi Michele Prisco
via Stazio 8, 80123 Napoli (Italia)
www.centrostudimicheleprisco.it

Attività o settore Cultura, Musica, Arte, divulgazione

2005–2010

Consigliere di indirizzo della Fondazione Ravello
Fondazione Ravello, Ravello (Italia)

1994–1995 **Giornalista freelance**
La Voce, quotidiano di Indro Montanelli, Milano (Italia)
-interviste ed articoli di costume e società

Giornalista freelance
Periodico "Politica Meridionalista"

Giornalista freelance
Quotidiano "Il Roma"

Giornalista freelance
Quotidiano "Il Mattino"

Giornalista freelance
Quotidiano "La Repubblica"

Collaboratrice
Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli (Italia)

Collaboratrice
Fondazione Ignazio Cerio, Capri (Italia)

Collaboratrice
Società Dante Alighieri, Roma (Italia)

Collaboratrice
Fondazione Pannunzio, Torino (Italia)

Collaboratrice
Premio Strega

Collaboratrice
Associazione culturale "Novecento poesia", Firenze (Italia)

Collaboratrice
Azienda autonoma di cura e soggiorno del Comune di Vico Equense (NA), Vico Equense (NA) (Italia)
e
Associazione culturale internazionale "Verbumlandi Art"

Organizzatrice di Convegni Nazionali ed Internazionali
(Italia)
-ufficio stampa
-segreteria di congressi
-cura delle pubbliche relazioni
-ricerca sponsor

Socia collaboratrice

F.E.R.P.I. Federazione italiana Pubbliche Relazioni, Milano (Italia)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

03/1978 **Laurea cum laude in Lettere moderne**

Università degli Studi di Napoli Federico II, Napoli (Italia)

2015/2016 Corso di Perfezionamento in "Amministrazione e Finanza degli Enti Locali"

Università degli Studi di Napoli Federico II – Dipartimento di Giurisprudenza

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	C1	C1	C1	C1	C1
Diploma Proficiency level rilasciato dal British Council					
francese	C2	C2	C2	C2	C1

[Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato](#)
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative -eccellenti competenze comunicative acquisite durante la pluriennale esperienza di organizzazione di eventi e cura delle pubbliche relazioni

-spiccato eloquio in italiano, inglese e francese, maturato nelle molteplici manifestazioni culturali e presentazioni di libri e saggi sul territorio nazionale ed internazionale

-ottima capacità espositiva derivante dall'esperienza pluriennale nel campo della scrittura di articoli di giornale, romanzi, recensioni e prefazioni a volumi di narrativa e saggistica, partecipazione e conduzione di laboratori di scrittura

Competenze organizzative e gestionali

- problem solving
- ottima capacità organizzativa di eventi e manifestazioni nei vari settori della cultura in Italia e all'estero
- ottime competenze di team leading
- buona competenza della gestione delle risorse economiche maturata nella pluriennale esperienza di organizzazione di eventi e di devoluzione dei fondi

Competenze professionali

- Autrice di testi di saggistica e narrativa, editi sul territorio nazionale
- Pubbliche relazioni
- Organizzazione eventi
- Ufficio Stampa
- Editing di testi
- Presidente o giurato in vari Premi letterari Nazionali
- presentatrice di libri in qualità di relatrice con competenze di critico letterarie

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

ALLEGATI

La sottoscritta Anna Prisco, ai sensi di quanto prescritto dall'art.75 del D.P. R. 445/2000 sulla decadenza dei benefici eventualmente conseguiti e consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art.76 del D.P.R 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità.

Profilo professionale Anna Prisco.pdf

PRESENTAZIONE DEL PROFILO PROFESSIONALE DELLA Dott.ssa ANNA PRISCO

Anna Prisco, laureata in lettere moderne con 110 e lode, attualmente è funzionario nel settore cultura e spettacolo della Regione, con prevalente attenzione e cura dei rapporti culturali anche al di fuori del territorio campano, per la promozione di una sempre migliore immagine del territorio in circuiti culturali nazionali ed internazionali e per la promozione di eventi da realizzare in collaborazione con la stessa.

Segue e coordina eventi culturali organizzati sul territorio, curando come tramite l'assegnazione del patrocinio regionale ed è responsabile del settore istituti di alta cultura del territorio.

Nel settore Danza, segue e coordina i rapporti con tutte le varie associazioni e scuole del settore, curando l'istruttoria delle pratiche e il controllo dei requisiti e delle documentazioni richieste per l'assegnazione dei contributi.

Ha collaborato per alcuni anni anche con gli uffici della Presidenza della Regione Campania, curando in particolare il coordinamento di eventi culturali e le pubbliche relazioni.

È stata docente di ruolo di materie letterarie nella scuola secondaria di 1° grado.

Da sempre operatrice culturale ed esperta nel settore della comunicazione e delle relazioni pubbliche.

Collabora con articoli a vari periodici e quotidiani. In passato ha scritto per il periodico "Politica Meridionalista", per la pagina nazionale del quotidiano "La Voce" di Indro Montanelli, per il "Roma" e per la terza pagina de "Il Mattino" e attualmente collabora con la redazione napoletana de "La Repubblica" pubblicando recensioni nella pagina libri o seguendo appuntamenti e premi letterari.

E' vice-presidente del Centro Studi Michele Prisco, intitolato alla memoria del padre, che punta alla promozione di eventi culturali, riscoperta di testi, ed altre attività inerenti alla letteratura del Novecento e contemporanea.

Ha curato per vari anni il Premio "Scrittura giovane" rivolto agli studenti delle scuole medie e superiori ed è stata animatrice con Lorenza Rocco del laboratorio di scrittura creativa "Scrivo... dunque sono".

Ha tenuto corsi come docente sulla letteratura del novecento e le strategie di comunicazione, nonché su tematiche di costume e di attualità presso l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, presso l'Università popolare di Caserta ed altri istituti di ricerca.

Esperta nel settore delle pubbliche relazioni grazie a corsi nazionali conseguiti presso la FERPI (Federazione Italiana Pubbliche Relazioni) di cui per vari anni è stata socia.

Ha personalmente coordinato segreterie di congressi in varie aree collaborando con Istituti Universitari ed Enti per l'organizzazione di convegni e conventions.

Promuove frequenti presentazioni di autori e libri, curandone sia la parte organizzativa e spesso intervenendo anche in qualità di relatrice sotto il profilo della critica letteraria.

Viene molto spesso coinvolta in tavole rotonde, congressi o presentazione di eventi come oratrice o col compito di curarne l'ufficio stampa.

Organizzazione di... e partecipazione a seminari di approfondimento sulla comunicazione.

Interviste a molteplici personaggi del panorama contemporaneo italiano ed internazionale.

Collabora periodicamente con l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici nell'ambito di seminari e ricerche su tematiche socio culturali e con l'Istituto Cervantes.

E' autrice di alcuni racconti lunghi e testi di narrativa, a fine 2005 "Chiaroscuri d'inverno" con Graus Editore; nel 2008 "Trenincorsa" (Kairòs editore), raccolta di interviste a trenta personaggi del panorama contemporaneo.

A marzo 2012 ha pubblicato il suo primo romanzo "Appuntamento in rosso" (Guida editore) che ha riscosso favorevoli consensi di critica e lettori, con presentazioni in varie città d'Italia e finalista al Premio Cortina (agosto 2012)

È membro dell'Accademia letteraria di Paestum.

Possiede una ottima conoscenza del francese e dell'inglese scritto e parlato con diplomi conseguiti presso il British Council e l'Istituto Grenoble.

E' stata dal 2005 al 2010 Consigliere d'Indirizzo nella Fondazione Ravello .

Mantiene rapporti di pubbliche relazioni con una serie di Istituti e Associazioni culturali. .

È coordinatrice di eventi culturali con una serie di Enti:

- Fondazione Ignazio Cerio di Capri.
- Comune di Milano.
- Società Dante Alighieri di Roma
- Premio Penisola Sorrentina Arturo Esposito (iniziativa in collaborazione con la Regione Campania)
- Suororsola Benincasa con cui ha curato nel novembre 2013 un convegno con mostra di epistolari e carteggi per il decennale della scomparsa dello scrittore Michele Prisco

Ha rapporti culturali di collaborazione con: la Biblioteca Marucelliana di Firenze, con l'Associazione di Firenze "Novecento Poesia", la Biblioteca del Senato di Roma, col Comune di Fermo e Jesi, col Comune di Narni per il Festival Internazionale della letteratura al femminile, nonché col Comitato organizzatore del Premio Strega, col Comune di Giungano nel Cilento, con la Fondazione Pannunzio di Torino, con l'Azienda Autonoma di Cura e Soggiorno di Vico Equense.

Ha contatti e promuove iniziative con l'AIDDA di Napoli sempre nell'ambito di confronti di tipo culturale.

Collabora ai principali Saloni del Libro, con interventi letterari a Roma, Torino e Parigi, e mantiene contatti con le maggiori case editrici del Nord.

Particolarmente esperta nel settore della comunicazione e delle pubbliche relazioni per aver curato e seguito la realizzazione di importanti eventi nazionali ed internazionali, in particolare a Parigi e Francoforte, dove ha promosso l'istituzione del Premio giornalistico Matilde Serao, sotto il Patrocinio della Regione Campania.

È socia della Fondazione Bellisario.

Ha fatto parte della giuria tecnica del Premio letterario Domenico Rea e del Premio "Napoli In pagina."

È presidente onorario del premio letterario "Tulliola".

Vincitrice della XXII° edizione del Premio Megaris per la comunicazione e le relazioni pubbliche (ottobre 2013) e del Premio letterario internazionale "Il Convivio" per il romanzo "Appuntamento in rosso" (ottobre 2014)